



Almanaque Gaúcho

RICARDO CHAVES

com Luís Bissigo

Leia o blog:
www.zerohora.com/almanaquegaucho

3218-4307
almanaque@zerohora.com.br

NOVEMBRO						
DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SÁB
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

Loterias

Quina	Concurso 3.051	
Dezenas	Acertadores	Prêmio (R\$)
Cinco	0	*
Quatro	99	4.109,18
Três	7.414	78,38

*R\$ 1.015.814,71 acumulados
Os números extraoficiais:

13 - 33 - 46 - 51 - 70

Serviço

• **Pesquisa** - O Centro de Pesquisa Clínica do Hospital São Lucas da PUCRS seleciona pessoas com artrite reumatoide, que tenham suspenso o uso dos medicamentos etanercepte, adalimumabe e infliximabe por falta de eficácia ou intolerância, para tratamento com medicação com ação já confirmada. Os interessados devem entrar em contato de segunda a sexta-feira, das 8h às 16h, pelo telefone (51) 3320-5057.

• **Palestra** - O Hospital Ernesto Dornelles promove bate-papo com o tema A Vida a partir dos 40, 50 Anos, com a psicóloga Helena Balbinotti. O evento é gratuito e ocorre no dia 27, às 16h, no anfiteatro Bruno Marsiaj, no hospital (Avenida Ipiranga, 1.801, Capital). A palestrante é especialista em psicologia clínica, psicanálise e psicogerontologia

• **Brechó** - A ONG Luz Animal promove amanhã, das 10h às 17h, brechó para arrecadar fundos para tratamento e esterilização de animais. A atividade será em frente à Igreja Nossa Senhora das Graças (esquina das avenidas Wenceslau Escobar e Otto Niemeyer), no bairro Tristeza, na Capital. Serão aceitas doações de artigos. Informações: (51) 9956-0445.

• **Ansiedade** - A Associação dos Amigos, Familiares e Portadores de Transtornos de Ansiedade (Aporta-RS) promove em 13 de dezembro, às 15h, a palestra O Pesadelo da Ansiedade Atrapalhando os nossos Sonhos, no Plenarinho da Assembleia Legislativa de Porto Alegre (Praça Marechal Deodoro, 101). Inscrições: (51) 3061-0552, aportars@aportars.org.br ou na Aporta-RS (Rua Doutor Timóteo, 878, Capital).

• **Solidariedade** - Amanhã, o Z Café, de Porto Alegre, reverterá à Casa Menino Jesus de Praga a renda obtida com a venda de cheesecake de doce de leite. Participam da iniciativa as filiais da Padre Chagas, da Bela Vista, do Iguatemi e do Hospital Moinhos de Vento. Informações em twitter.com/virtualzcafe

Antes da era digital



LIDO TRESPOCH. ARQUIVO FOTO ARTE TRESPOCH

Fotomontagens dos tempos da fotografia analógica. Acima, uma foto feita na década de 1970. Abaixo, o imperador Pedro II aparece duplicado, em imagem produzida em 1867

A história da fotografia é muito antiga. Já na Antiguidade, os gregos conheciam a “câmara escura”, que consistia num quarto escuro com um pequeno buraco que projetava uma imagem externa na parede interna. Ao longo dos séculos, químicos, físicos e até professores de medicina – como o alemão Johann Heinrich Schulze, que descobriu a influência da luz no nitrato de prata – contribuíram no desenvolvimento do que viria a ser, no século 19, a fotografia como era conhecida até pouco tempo.

Coube a Joseph Nicéphore Niépce a primazia de fixar uma imagem, após oito horas de exposição, em uma chapa metálica. O ano era 1826, e a fotografia, a mais antiga conhecida e ainda conservada, mostrava a imagem vista da janela do quarto do francês. Mas foi Louis Jacques Mandé Daguerre, colega de Niépce na pesquisa, quem registrou o que se chamou de daguerreótipo, nome dado ao primeiro processo fotográfico, patenteado em 1835.

Nas décadas seguintes, a fotografia se popularizou, principalmente por meio da companhia norte-americana Kodak – cujo fundador, George Eastman, tinha como objetivo tornar a fotografia acessível a todos. Em 1888, ele criou a primeira câmara portátil e de fácil manuseio. Durante muito tempo o lema da

companhia era “Você aperta um botão, nós fazemos o resto”.

Pouco mais de cem anos depois, a fotografia entrou no período de sua maior transformação desde Niépce e Daguerre, a era da fotografia digital. A nova tecnologia – que aboliu o filme e, por tabela, os processos químicos de revelação da imagem – apareceu na virada do segundo milênio. A partir daí, a fotografia ganhou um novo parceiro, o computador. E, com ele, o mais conhecido programa de edição de imagens, o Photoshop, lançado em 1990.

Antes do Photoshop, a manipulação de imagens e arquivos fotográficos podia levar horas, até mesmo dias. Montagens de fotos, como as que vemos nesta página, eram processos complicados e exigiam técnica e paciência. Hoje, o fotógrafo pode corrigir problemas, eliminar da imagem objetos ou pessoas indesejados com a facilidade e a rapidez de um clique. A popularização dos editores de imagens permitiu que elas pudessem ser alteradas por qualquer pessoa com conhecimento básico de informática. O estreito vínculo da fotografia com o real – uma virtude sempre enfatizada, especialmente no fotojornalismo – tornou-se um conceito cada vez mais relativo.

Colaborou Rodrigo Trespach



CARNEIRO & GASPAR. COLEÇÃO DE FOTOGRAFIAS AVULSAS, ARQUIVO NACIONAL

Hoje na História

● Em 1891, o presidente Deodoro da Fonseca renuncia e assume seu vice, o marechal Floriano Peixoto.

● Em 1940, a Romênia assume formalmente sua adesão ao Eixo, durante a II Guerra Mundial.

● O governo brasileiro retoma, em 1961, as relações diplomáticas com a União Soviética.



SANTO - 46956
NO CELULAR
Envie **SANTO** para **46956**.
O custo por mensagem recebida é R\$ 0,31 + tributos para todas as operadoras.



LOTÉRIAS - 46956 NO CELULAR
Envie **LOTÉRIAS** para **46956**.
O custo por mensagem recebida é R\$ 0,31 + tributos para todas as operadoras.